

所属 中国学科	職名 准教授	氏名 津守 陽	大学院における研究指導担当資格の有無 (有・無)		
I 教育活動					
教育実践上の主な業績		年月日	概 要		
1 教育内容・方法の工夫 (授業評価等を含む) ①DVD・CD・写真・漫画など視聴覚教材を用いた授業 ②細かいアンケート調査によるフィードバック ③速読とグループディスカッションの導入		2011年4月～2016年3月	①教科書に出てきた言い回しなどについて、それを用いた台詞を中国映画やポップミュージックなど視聴覚に訴える素材で学生に見せた。また穴埋めのかたちでリスニングさせ、生きた中国・中国語を感じてもらおう助けとした。 ②頻繁にアンケートを行って学生の興味・需要の方向を探り、テキスト選定に生かした。 ③長編小説を速読させ、中国語によるグループディスカッションを行うことで、長編を読んだという手応えと、ディスカッション用の中国語を学ぶ意欲を掻き立てた。		
2 作成した教科書、教材、参考書 ①文法事項をまとめたプリント ②文学史学習のためのテキスト (プリント) ③上級中国語読解のためのレファレンスガイド		2011年4月～2016年3月	①初中級者がつまづきやすい文法のポイントを豊富な用例で詳しく解説したり、年間に学んだ文法事項をリストアップしたプリントを作成・配布し、学生の総復習に役立ててもらった。 ②中国文学に初めて触れる学生が、文学史の全体像をつかむためのテキストをプリントとして作成・使用した。 ③工具書を用いてより難易度の高い読解を行えるよう、レファレンスツールのガイドを作成した。		
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等 特になし					
4 その他教育活動上特記すべき事項 特になし					
II 研究活動					
著書・論文等の 名 称	単著・共 著の別	発行または発表の年月 (西暦でも可)	発行所、発表雑誌 (及び巻・号数)等の名称	編者・著者名 (共著の場合のみ記入)	該当頁数
論文					

乡村的时间是否真的万古不变？—沈从文作品的时乡村的时间是否真的万古不变？—沈从文作品的时 时间形式	单著	2011年12月	《现代中国》第14辑		73~88頁
「におい」の追跡者から「音楽」の信者へ——沈從文『七色魔』集の彷徨と葛藤	单著	2013年12月	『中国研究月報』、第67卷第12号		3~23頁
“乡土”是怎样炼成的一沈从文白与黑乡村少女形象的内涵	单著	2014年6月	《文学评论丛刊》第15卷第2期		33~46頁
II-10 現代の女子大学生／コラム11 女子学生のスクールライフ ／コラム12 大学は出たけれど——ベストセラーにみる女子大学生の就職事情	单著	2014年	『増補改訂版 中国女性史入門 女たちの今と昔』	関西中国女性史研究会編	52~53 及び 57~60 頁
書評					
書評『沈從文と家族たちの手紙——鄂行書簡』	单著	2011年4月	『中国研究月報』		40~42頁
書評『環境という視座——日本文学とエコクリティシズム』	单著	2012年3月	『中国文芸研究会会報』第363・364合併号		18~19頁
発表・講演					
「いなかもの」は夢を見るか—沈從文と泉鏡花の文体比較から	单著	2010年12月21日	東京大学グローバルCOE (UTCP) ワークショップ「近代東アジアの思考を解きほぐす—中国語圏の文学から」		

「田舎の人間」を描出する 文体—沈従文の〈郷土〉表 象を定位する試み	単著	2010年3月26日	日本中国学会若手シンポジウム「中 国学の新局面」		
「不透明な内面—近代中 国における小説文体形成 の一地点として」	単著	2011年11月26日	東京大学グローバルCOE(UTCP)ワー クショップ「若手研究者による問題 提起」		
沈従文の不透明な風景— —方言・文言調・沈黙する 主体——	単著	2012年7月29日	中国文芸研究会7月例会		
従氣味到色彩、従蟲鳥聲到 人語聲—沈従文《七色魔》 初探	単著	2013年8月4日	名古屋シンポジウム「分裂の物語・ 分裂する物語」		
Rethinking the Sorrow behind the “Silent Smile”: Shen Congwen’s description of the inner sentiments of his characters and why he identified himself as a “country people”	単著	2015年9月25日	International Symposium: Shen Congwen and Modern China, Harvard University, 25-26 September, Cambridge, US		
沈従文、辺境を書くことのデ イレンマ	単著	2015年10月25日	日本現代中国学会第65回全国学術 大会、同志社大学		
「傍観者」の詩論——沈従 文と新詩の諸問題——	単著	2016年1月31日	中国文芸研究会2016年1月例会		
Ⅲ 学会等および社会における主な活動					
2002年5月～現在		日本中国学会員			

2002年5月～現在	東方学会員
2006年10月～現在	日本現代中国学会員