

所属 英米	職名 教授	氏名 David Lee Farrah	大学院における研究指導担当資格の有無 (有)		
I 教育活動					
教育実践上の主な業績		年月日	概 要		
1 教育内容・方法の工夫 (授業評価等を含む)		1995年～現在	詩の読解には創造的・批判的思考が必要不可欠である。この認識に基づき、受講生の思考力向上に資する授業を行っている。具体的には、単に詩作品を読むだけではなく、日常生活や将来の仕事にも応用できる基礎的な創造性・批判力を養う訓練を行っている。		
2 作成した教科書、教材、参考書					
3 教育方法・教育実践に関する発表、講演等					
4 その他教育活動上特記すべき事項					
II 研究活動					
著書・論文等の 名 称	単著・共 著の別	発行または発表の年月 (西暦でも可)	発行所、発表雑誌 (及び巻・号数)等の名称	編者・著者名 (共著の場合のみ記入)	該当頁数
詩					
6:00 AM	単著	2019	神戸外大論叢 vol. 71, no. 1		p. 21
Rini's Song	単著	2017	<i>The Wallace Stevens Journal</i> vol. 41, no. 2		p. 288
The Firebird	単著	2016	神戸外大論叢 vo. 66, no. 2		p. 3
On Hearing an Old German Kalliope in the Lobby of the Corner Inn at Arima Hot Springs	単著	2016	Cha: An Asian Literary Journal, Issue 31, no.		
論文					

Intimately Entangled: Some Thoughts on the Physics of Poetry	单著	2017	<i>Eclectica Magazine</i> vol. 21, no. 3, July/Aug.		
Attunedness	单著	2017	<i>Caveat Lector</i> vol. 27, no. 2, Spring Issue		
発表・講演					
Poetry Reading and Lecture	单著	2016	Yogyakarta State University, Indonesia		
III 学会等および社会における主な活動					
昭和 55 年 5 月—現在	Phi Beta Kappa				
平成 7 年 5 月—現在	日本アメリカ文学会				
平成 7 年 5 月—現在	日本ジョン・スタインベック協会				