

神戸市外国語大学コモンズ・トーク開催一覧

年度	回	日時	タイトル	コーディネーター	所属 職名
2016	1	2016年5月25日	ポピュラー文化は核をどのように描いたか？	山本 昭宏	総合文化 准教授
	2	2016年6月22日	競争とはなにか ― 経済学の立場から―	友田 康信	法経商 准教授
	3	2016年7月20日	英国のEU離脱をどう見るか	光永 雅明	英米学科 教授
	4	2016年12月14日	日本は中国とどう付き合うべきか？	櫻井 次郎	中国学科 准教授
	5	2017年1月18日	“I’ll Know My Song Well” ボブ・ディラン 初期における曲作りの革命	Matthew Theado	英米学科 教授
2017	6	2017年5月31日	『訳された近代』について語るときに私の語ること	長沼 美香子	英米学科 教授
	7	2017年8月2日	ビッグデータと統計学	藤井 隆雄	法経商 准教授
	8	2017年9月27日	“古典を読む”ことをめぐって ―“中国古代文学”と“漢文学”の立場から―	紺野 達也	中国学科 准教授
	9	2017年12月20日	神戸創生戦略:「若者にも選ばれる」まちづくり	中嶋 圭介	法経商 准教授
	10	2018年2月7日	日本語はコーヒーをどう語るか	岩男 考哲	総合文化 准教授
2018	11	2018年7月4日	言葉を用いること・ものを考えること ― 哲学の視点から―	朝倉 友海	総合文化 准教授
	12	2018年9月26日	ストーリーCMは何を「物語る」のか？	木原 勝也	事務局 広報専門官
	13	2018年12月5日	Translator’s Agency, Agents of Translation and Cultural Transfer: Agent-grounded Research in Translation Studies	Elena Baibikova	ロシア学科 准教授
2019	14	2019年6月12日	何語で書くのか――執筆言語をめぐる制約と戦略	穂原 三佳	イスパニア学科 講師
	15	2019年7月3日	移民社会共同性―フランスの視点から―	太田 悠介	総合文化 准教授
	16	2019年7月24日	本を出版する～状況と実践～	指 昭博	学長
	17	2019年10月23日	「男」って何？―Evelyn Waugh 小説に見る男性性への内省的眼差し	大西 寿明	英米学科 准教授
	18	2019年12月4日	言語を学ばない方法: 言語心理学による洞察 How NOT to learn a language: Insights from psycholinguistics	Franklin Chang	英米学科 准教授
	19	2020年1月8日	『トランスアトランティック・エコロジー』出版報告会	吉川 朗子	英米学科 教授
2020	20	2020年11月4日	The Native Speaker Problem	Michael HOLLENBACK	国際関係学科 准教授
	21	2020年12月2日	Developing Public Speaking Skills through Reflective Feedback Practice	野村 和宏	英米学科 教授
2021	22	2021年7月7日 (2021年5月26日延期)	シェイクスピアと疫病	エグリントン みか	英米学科 教授
	23	2021年6月30日	フェティシズムの背後に: 中国の作家が女性の身体を凝視するとき	津守 陽	中国学科 准教授
	24	2021年11月24日	『『経験』ってなに?』から効果的な言語学習へ	矢形 勝秀	英米学科 講師
	25	2021年12月15日	武力紛争法の合理性と非国際武力紛争の非合理性	廣見 正行	国際関係学科 准教授
2022	26	2022年5月18日	FALLING OFF THE EDGE OF THE MAP	Henry Atmore	英米学科 教授
	27	2022年6月15日	分岐学の方法と向き合う: 漢語系諸語の系統論における「文理融合」の虚実	濱田 武志	中国学科 准教授
	28	2022年10月26日	ハイデガー哲学を「裏」から読む	阿部 将伸	総合文化 准教授
	29	2022年11月9日	第二言語読解の認知メカニズム	濱田 彰	英米学科 准教授